

ČESKÝ LITERÁRNÍ ROMANTISMUS



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

- **Název projektu: Šablony v SZŠ Příbram**
- **Registrační číslo: CZ.1.07/1.5.003/34.0933**
- **VY_32_INOVACE_CJ.1.3**
- ***Nástin české literatury 19.století***
- **Vyučovací předmět – Český jazyk a literatura**

- **Autor: Mgr. Alena Šimůnková**
- **Střední zdravotnická škola a Vyšší odborná škola zdravotnická, Příbram I, Jiráskovy sady 113**

romantično - romantismus

pojem **romantično** – citovost, vnitřní rozervanost, „dobrodružnost“, tajemnost až fikce --- už středověk

romantismus – literární směr – subjektivismus, lyrismus, buřičství
1.pol.19 stol. --- v české literatuře doznívá v 2.pol.19.st. – a koexistuje s doznívajícím klasicismem, biedermeierem a realismem

Úkol:

- Zjistěte, co znamená pojem **biedermeier**.

biedermeier

- měšťanský životní styl – důraz na rodinný život a sousedskou vstřícnost – bodrost (bieder=bodrý), apolitičnost - --- ideální „utěšený svět“, v podstatě jde proti romantismu (individualismus), ale užívá jeho atributy (mezní situace, tajemná místa, fantazie)
- ***F.L.Čelakovský, J.Kollár, J.K.Tyl,***
- ***B.Němcová - Babička***

Romantismus

- **vlastenecký – odosobňující – vliv** zejména Kollárovy Slávy dcery, RKZ i Čelakovského Ohlasů ---- navazují na tzv. jungmanovce – vlastenecké nadšení, citový svět „národního kolektivu“ – morální působení – potřeba stylizovat se do podoby lidového mluvčího: ***J.K.Tyl, K.J.Erben***

- **romantismus individualizující** –
nástup nové generace 30.let –
K.H.Mácha, K.Sabina, J.V.Frič
- obecně lidská problematika - hluboký
rozpor snu a skutečnosti, existenciální
úzkost, pocit pomíjivosti,
rozpolcenosti, často politická činnost
(*Sabina, Frič*)
- vliv Byrona

Josef Kajetán Tyl

- Osciluje mezi „ideálním“ biedermeierem a citovým vlasteneckým romantismem
- redaktor novin, dramaturg, organizátor kulturního života, kritik – pozitivní ohlas – kvalita jazykového projevu
- vlastenecká novela – ***Poslední Čech***
- ***Strakonický dudák*** – hodnoty domova a vlasti – Dorotka zachrání Švandu jako člověka, **Ne** jako milence - romantické rekvizity → rej duchů, popravčí místo, šibenice
- ***Fidlovačka*** – kritika snobismu - hymna

Anotace

- Prezentace určena pro žáky 2.ročníků. Poskytuje základní vhled do problematiky **českého romantismu**. Vysvětleny jsou zde i pojmy **romantično a biedermeier**.
- Prezentace byla vytvořena v říjnu 2013 a ověřena v 2. ročníku oboru Zdravotnické lyceum dne 22.10.2013. Je určena jako úvod do učiva o českém romantismu v rozsahu 1 vyučovací hodiny.

Použité zdroje

- HAMAN, Aleš. *Trvání v proměně: česká literatura devatenáctého století*. 1. vydání. Praha: ARSCI, 2007. 370 s. ISBN 978-80-86078-71-7
- TUREČEK, Dalibor. a kol. *České literární romantično*. 1. vydání. Brno: Host, 2012. 344 s. ISBN 978-80-7294-733-1